陔餘叢考

陔餘叢考卷三十五

陽湖　趙翼　耘菘

天地水三官

道家有所謂天地水三官者歸震川集有三官廟記云其說出於道家以天地水爲三元能爲人賜福赦罪解厄皆以帝君尊稱焉或又以爲始皆生人而兄弟同產如漢茅盈之類也是震川初未嘗考其出來耶瑛亦但謂天氣主生木爲生候地氣主成金爲成候水氣主化水爲化候其用司于三界而以三時首月候之故曰三元三元正當三臨官故又曰三官則瑛亦未究其出自何處按道志有三元醮儀一卷但不題撰人姓氏宣和

畫譜有名畫周昉三官像圖及唐末范瓊孫位張素卿皆有之又東坡集中有水官詩乃大覺璉師以唐閻立本所畫水官贈老泉老泉作詩報之兼命坡公屬和者然老泉詩徒摹寫閻畫東坡亦第述立本之以畫名家而未著水官所自惟宋景濂跋揭文安侯斯所撰曲阿三官祠記謂漢熹平間漢中張修爲太平道張魯爲五斗米道其法略同而魯爲尤甚自其祖陵父衡造符書于蜀之鶴鳴山制鬼卒祭酒等號分領部衆有疾者令其自首書名氏及服罪之意作三通其一上之天著山上其一薶之地其一沉之水謂之天地水三官三官之名寔始于此云云此最爲得寔但裴松之三國志注引

典畧謂爲太平道者乃張角爲五斗米道者乃張修後漢書及司馬通鑑亦同景濂乃謂修爲太平道魯爲五斗米道不免小誤按松之所謂張修應是張衡即張魯父也典畧誤耳然張衡等但有三官之稱而尚未謂之三元其以正月七月十月之望爲三元日則自元魏始魏書孝文帝以太皇太后喪詔令長至三元絕告慶之禮是三元之名魏已有之蓋其時方尊信道士寇謙之三元之說蓋即謙之等襲取張衡三官之說而配以三首月爲之節候耳冊府元龜唐開元二十二年十月勅曰道家三元誠有科戒今月十四日十五日是下元齋日都內人應有屠殺令河南尹李適之勾當禮與贖取

並令百姓是日停宰殺漁獵等自今以後兩都及天下諸州每年正月七月十月三元日起十三至十五兼宜禁斷舊唐書武宗紀會昌四年正月勅三元日各斷屠三日宋史方技傳苗守信精道術嘗上言三元日上元天官中元地官下元水官各主錄人之善惡皆不可以斷極刑事下有司議行此又三元之名之原委也

東嶽天齊

舊唐書明皇封禪泰山加號天齊宋史大中祥符元年封禪畢詔加號泰山爲仁聖天齊王五年又加天齊仁聖帝元至元十八年詔加天齊大生仁聖帝天齊之名蓋本史記封禪書齊所以爲齊當天齊也故假借用之

以爲峻極于天之意然封禪書八神祠一曰天主祠天齊居臨淄南郊二曰地主祠泰山梁父則泰山與天齊各爲一祠本不相涉況天齊云者謂當天之中如天之臍也今乃不復其本義但取其字之可通而刻劃附會之蓋出于張說之舞文也

泰山治鬼

東嶽主發生乃世間相傳多治死者宜胡應麟之疑也然亦有所本老學菴筆記謂楊文公遊岱之魂一句出河東記韋齊休事然駱賓王代父老請封禪文云就木殘魂遊岱宗而載躍又在河東前矣是放翁以駱文爲最先也其實後漢時已有此語後漢書烏桓傳其俗謂

人死則神遊赤山如中國人死者魂歸岱山也又許曼傳曼少嘗疾病乃謁太山請命干寶搜神記胡母班死往見泰山府君爲之致書於河伯此非亦見三國志註三國志管輅傳輅謂其弟曰但恐至泰山治鬼不得治生人劉楨贈五官中郎將詩云常恐遊岱宗不復見故人應璩百一詩云年命在桑榆東嶽與我期裴松之註三國引列異傳蔣濟子既死夢于其母曰兒今爲泰山伍伯甚苦有謳士孫阿將死爲泰山令乞豫屬之母以告濟濟往托爲未幾阿果死月餘濟夢兒來言阿爲令使兒得轉錄事矣博物志泰山天帝孫也主召人魂東方萬物始故知人生命古樂府齊度遊四方各繫泰山錄人間樂未

央忽然歸東岳是泰山治鬼之說漢魏間已盛行此又駱文所本而放翁未引之何也（顧寧人云哀平之際讖緯書出有遁甲開山圖云泰山在左亢父在右亢父知生梁父知死云云謂泰山治鬼之說蓋起於西漢末）又王僧孺致何炯書亦有還魂斗極追氣泰山之語南史沈攸之傳沈僧昭少事天師能記人吉凶自云為泰山錄事幽司中有所收錄必僧昭署名北史段暉傳有童子與暉同學二年將去謂暉曰吾泰山府君子奉敕游學今將歸言終騰虛而去此又皆唐以前泰山故事也宋稗記崔公誼補莫州任邱簿會地震公誼任滿已挈家而行夜宿忽有人叩戶云崔主簿係合地動壓殺人已收魂到岱到家宜速崔自度必死乃送其孥歸壽陽明日遂卒夷堅志孫默石倪徐

楷相繼爲泰山府君又呂辨老得一印文曰泰山府君之印王太守借觀之未幾王死王素有善政人以爲必主岱岳也張廿三既死于幼資增陳助主其家事而斃其子已而張同一黃衣者向陳索命顧黃衣者使執之黃衣曰須先于泰山府君處下狀滕廸功妻趙氏殺其妾陳馨奴未幾趙死而失其首方捕治而陳現形提其頭出示人曰我已訴岳帝得報此讐恐干連無辜故來明此事然則泰山治鬼世果有其事也

城陽王秣陵尉

顧寧人謂六朝以前多祀城陽景王劉章及蔣子文之祀最盛按後漢書樊崇起兵軍中有巫鼓舞祠城陽景

王巫言景王大怒曰當作縣官何故作賊笑巫者輒病于是乃立劉盆子爲帝又魏書城陽景王卽漢朱虛侯章以其有功于漢故其國爲立祠青州諸郡轉相倣傚濟南尤盛或殺二千石輿服導從作倡樂曹操爲濟南相始禁之是城陽之祀于北方顯赫可知通鑑集覽蔣子文漢末秣陵尉逐賊至鍾山傷額而死吳先主時其故吏迴之于途子文曰我當爲此土地神又附巫語當大敬孫氏吳主乃爲立廟封中都侯晉書載記苻堅入寇會稽王道子以威儀求助于鍾山將侯封以相國之號南史宋太子劭之逆南譙王義宣起兵至新亭劭以輦迎蔣侯于宮內拜大司馬封鍾山郡王使南平王鑠

造策文又宋書禮志明帝加蔣侯爵位至相國大都督中外諸軍事齊書東昏侯信蔣侯神迎入宮晝夜祈禱左右朱光尚云見神動輒啟並云降福始安之平遂加位相國後又號爲靈帝車服羽儀一如王者設鎧馬甲仗千人皆張弓拔白出東掖門云蔣侯出盪梁書曹景宗傳武帝因祈雨不應欲焚蔣帝廟俄而雨注帝遂到廟修謁陳書武帝即位幸鍾山祀蔣帝廟又永定三年久不雨帝幸鍾山祭蔣帝廟是日遂雨此蔣廟之顯赫于鍾山者也南史梁武起兵圍郢城時城中張元嗣等迎蔣侯于州廳祈禱鈴鐸晝夜不絕使導從登陴巡行魏軍圍鍾離城中乞蔣帝扶助神報許既而無雨水頓

長遂挫敵後見廟中人馬脚藍濕此將廟之遍于州郡者也後魏任城王爲揚州刺史毀將子文之廟可見揚州亦有此廟寧人所謂六朝以來多祀此二神信不妄也然六朝時尚有伍子胥項羽二神亦香火最盛項羽神之祀寧人已敘及亦尚未備今更廣錄並伍子胥之祀亦著于後按將廟明初鷄鳴山十廟中尚存其一永樂七年正月又進封爲忠烈武順昭靈嘉祐王然民間已無祀之者城陽景王則併無有能知其姓名者矣

伍子胥神

史記伍子胥死吳人憐之爲立祠于江上命曰胥山此子胥之祀之始也王充論衡吳王殺子胥煑之于鑊乃以鴟夷橐投之江子胥恚恨驅水爲濤以溺人故會稽

丹徒大江錢塘浙江皆立其祠後漢書張禹爲揚州刺史當過江行部吏白江有伍子胥神當祀之此兩漢之祀伍廟也吳志孫綝侮慢明神遂燒大橋頭伍子胥廟燒伍廟而世俗謂之慢神則其時廟祀之顯赫可知隋書高勱爲楚州刺史城北有伍子胥廟其俗敬神祈者必以牛酒至破產業勱乃嚴爲禁止則六朝以後伍廟顯赫又可知唐書狄仁傑使江南毀淫祠千七百所惟夏禹吳泰伯季札伍員四祠不廢今按六朝以前所祀之神俱已湮沒而子胥廟唐以後尚多崇祀豈以梁公所未毀遂得留耶抑神之靈爽尚不泯耶北夢瑣言閩王審知患海中石碕爲舟楫害夢吳安王卽子胥許爲開道

乃遣劉山甫祭奠甫畢忽風雷勃興海中有黃物長千百丈奮躍攻擊三日既霽則石港已通暢乃名之曰甘棠港宋史馬亮知杭州會江濤大溢亮禱伍員祠明日潮却出橫沙數里是伍相之神久而益顯也元史大德三年又加封忠孝威惠顯聖王

項羽神

顧寧人日知錄謂六朝時吳興項羽神最爲顯赫而引宋書孔季恭傳先是吳興頻喪太守云項羽神爲卞山王居郡廳事二千石至常避之又南齊書李安民傳太守到郡必祀以轭下牛安民奉佛法不與神牛著屐上廳事又于廳上設八關齋俄而牛死安民亦卒云云以

爲當時憤王之威靈如此然不止此二事也南史蕭思話傳吳興卞山有項羽廟土人名爲憤王宮相承云羽多居郡廳事遂于廳事安牀幕爲神座前後二千石皆于廳拜祠以軛下牛而避居他室及蕭惠明莅任曰孔季恭嘗爲此郡而未聞有災遂設筵榻接賓數日見一人長丈餘張弓挾矢相向旣而不見因發背旬日而卒蕭惠休從吳興太守徵爲僕射人謂惠休事項羽神甚謹故得美遷蕭猷爲吳興太守與項羽神交懽恒飲至一斛神亦有酒色有禱必驗後爲益州刺史値齊狗兒亂來攻城猷乃遥祝請救有田夫道逢數百騎至問爲誰曰吳興楚王來救是日遂破賊合此數事觀之憤王

之盛行于六朝益可信矣惟蕭琛至郡著屐登廳事聞室中有叱咤聲琛厲色曰生不能與漢祖爭中原死據此廳何也因遷之于廟後竟無他則神亦有時因人而屈然陳武帝永定二年至遣中書舍人韋鼎冊之爲帝其顯赫可想也按張鷟耳目記垂拱四年安撫大使狄仁傑檄告楚霸王項君將校等略曰鴻名不可以謬假神器不可以力爭云云檄到如律令遂除項羽廟及餘神祇盡惟會稽禹廟在焉亦見沈做諸史又封氏聞見記亦謂狄公檄書責其喪失八千子弟而妄受牲牢之薦然則項羽神唐初猶盛其以狄梁公檄除之後遂漸衰替耶然梁溪漫志和州烏江縣英惠廟即項羽神靈

響昭著紹興辛巳敵犯淮南過廟入禱擲珓數十皆不
吉欲火焚其廟俄有大虺見于神座敵駭而出移屯東
去郡上其事于朝詔封為靈祐王邪人益嚴事之則宋
南渡時亦尚著靈異也

衡嶽借兵

癸辛雜志有衡嶽借兵一條衡嶽之廟四門皆有侍郎
神惟北門主兵朝廷每有兵事則前期差官致祭然其
門亦不敢全開以尺寸計兵數或云其主司乃張子亮
也張為湘南運判死于官丁卯戊辰間南北交兵朝廷
降香神許啟門三寸臬使遂全門大啟旋以捷告而廟
為數里居民皆被風災最後有聲若雷居民皆曰神歸

矣果遂帖息沈作喆寓簡亦云衡山南嶽廟國家每大出兵則遣使祭告用武士百人移鐵礎祀出兵之數凡出兵幾萬則啟門若干尺寸法甚嚴不得少差事畢又遣使告謝舉鐵礎塞門如故自廟燬之後礎亦莫知所在矣

關壯繆

鬼神之享血食其盛衰久暫亦若有運數而不可意料者凡人之歿而爲神大概初歿之數百年則靈著顯赫久則漸替獨關壯繆在三國六朝唐宋皆未有祀祀考之宋史志宋徽宗始封爲忠惠公大觀二年加封武安王高宗建炎二年加壯繆武安王孝宗淳熙十四年加英

濟王祭於荊門當陽縣之廟（獨醒志李若水初爲大名府元城尉有村民持一書來云夢金甲神人告我到關大王廟側遇鐵冠道士以其書下李縣尉夷堅志明梓潼郡統自立生祠於關王廟側是宋時關王廟亦已多）元文宗天歷元年加封顯靈威勇武安英濟王（元史世祖尊崇佛教用漢關壯繆爲監壇）明洪武中復侯原封萬歷二十二年因道士張通元之請進爵爲帝廟曰英烈四十二年又勑封三界伏魔大帝神威遠鎮天尊關聖帝君又封夫人爲九靈懿德武肅英皇后子平爲竭忠王興爲顯忠王周倉爲威靈惠勇公賜以左丞相一員爲宋陸秀夫右丞相一員爲張世傑其道壇之三界馘魔元帥則以宋岳飛代其佛寺伽藍則以唐尉遲恭代劉若愚蕪史云太監林朝所請也繼又崇爲武廟與孔廟並祀　本朝順治九年加封忠義神武關

聖大帝今且南極嶺表北極塞垣凡兒童婦女無有不震其威靈者香火之盛將與天地同不朽何其寂寥於前而顯爍於後豈鬼神之衰旺亦有數耶夷堅志潼江張桓侯廟紹興初張魏公宣撫蜀中有死卒更生傳神語欲助順未幾金虜兀朮進犯漢中皆敗去魏公奏謝追封忠顯王則張桓侯之王封亦自宋始

又按宋牧仲筠廊偶筆載馮景所記解州斷碑一事謂壯繆生辰世皆以爲五月十三日不知乃其子平生日也康熙十七年解州常平村人于昌者讀書塔廟廟壯繆故居也晝夢壯繆授以易碑二字驚悟適見濬井者得巨碑數段昌合而讀之乃記壯繆之祖考諱字生卒遂奔告州守王朱旦朱旦因據碑作記侯祖石磐公諱審字問之和帝永光二年庚寅生居

解州常平村寶池里卒于桓帝永壽三年丁酉享年六十八子諱毅字道遠桓帝三年庚子六月二十四日生侯侯長娶胡氏靈帝光和元年戊午五月十三日生子平云云然則侯之生以六月二十四日也亦見吳青壇識書質疑按東漢人尚無別號今既名審字問之則石磐乃別號一可疑也名審則字問之名毅則字道遠皆取論語中庸之文其時中庸雖在禮記中何以兩代名字恰用中庸論語二書二可疑也壯繆尚有子曰興碑既載其兄何不載其弟三可疑也壯繆歿後子孫在蜀解州故鄉尚屬魏晉此碑何時何人所立並不附見四可疑也馮景所記其信然

耶否耶姑存之以備一說

漢壽亭侯

關壯繆斬顏良曹掾表為漢壽亭侯見三國志先主傳位時勸進表列名漢壽亭侯關羽新亭侯張飛更可証也宋書王鎮惡以平劉毅功封漢壽縣子沈林子亦封漢壽縣伯南史蔡道恭梁天監中封漢壽縣伯又劉悛以漢壽人鄧榮與六世同居特表其門是漢壽本地名後人誤以漢字屬上但稱壽亭是以洪容齋隨筆力辨其非王敬哉冬夜箋記亦謂漢壽二字不宜拆用吳青壇讀書質疑亦稱漢壽縣在犍為史稱費禕被害于漢壽是也然青壇亦未詳考按漢壽縣本有二費禕被害

之地耳劉中郭璞爾雅註云有水從漢中沔陽縣南流至梓潼漢壽此本廣漢葭萌縣建安二十五年蜀先主改名漢壽者今爲四川保寧府廣元縣曹操表封關公則在建安五年固無由預立此名續漢郡國志武陵屬縣有漢壽乃漢順帝時改名關公所封蓋即此地三國吳志有潘濬武陵漢壽人晉書有潘京亦武陵漢壽人是武陵之有漢壽明甚而熊方後漢書年表異姓侯內有壽亭侯關羽其下格註云武陵此尤關公所封漢壽在武陵之明証也壽亭上少一漢字蓋傳寫誤惟劉禹錫有漢壽亭春望詩自注在荊州荊史治名勝志亦云荊州有漢壽城是曹操表封關羽處則似荊州又有一漢壽按漢末武陵郡亦荊州所屬

然荊史治所則不在此此蓋後人因關公曾領荊州而建城築亭以誌遺蹟耳至世之稱壽亭則已非一日大明會典亦止稱壽亭侯（明初雞鳴山建廟止稱壽亭侯嘉靖十年宋太常卿黃芳奏改稱漢前將軍漢壽亭侯）宋牧仲筠廊偶筆記大內有壽亭侯印九紐連環四翡翠爛然傍有痕似嵌寶石取去者牧仲之父文康公嘗印取一紙云又嘗觀東齋記事紹興中洞庭漁人獲一印方僅二寸製甚古紐有連環四兩兩相貫上有一大環總之漁者以爲金鏡而訟于官辨其文乃壽亭侯印四字遂留長沙官庫庫吏見印上時有光怪白于官乃送荊門玉泉寺關壯繆祠淳熙四年玉泉祠僧眞慈將獻之東宮忽光焰四起衆皆驚遂不復獻云（亦見司馬知白所作關侯印記）拔

紹興時所獲古印已但稱壽亭侯則知世俗之訛公本號已久矣乃本號已訛而神靈猶式憑之展轉示異一若不妨委曲遷就而終不能恝情於此者何也按後漢書吳姓侯有壽亭侯關羽似關公初封即曰壽亭侯然蜀志明言曹操表封羽爲漢壽亭侯後漢表蓋傳寫脫誤

天妃

江漢間操舟者率奉天妃而海上尤甚張燮東西洋考云天妃莆之湄洲嶼人五代時閩都巡檢林願之第六女生于晉天福八年宋雍熙四年二月二十九日化去後常衣朱衣往來海上里人虔祀之宣和癸卯給事中路允廸使高麗中流遇風他舟皆溺神獨集路舟得免還奏特賜廟號曰順濟紹興乙卯海寇至神駕風一掃

而迺封昭應崇福乾道巳丑加封善利淳熙間加封靈惠慶元開禧景定間累封助順顯衛英烈協正集慶等號又夷堅志興化軍海口林夫人廟靈異甚著今進爲妃云則在宋時巳封爲妃也元史祭祀志南海女神靈惠夫人至元中以護海運有奇應加封天妃神號積至十字廟曰靈慈祝文云年月日皇帝遣某官致祭于護國庇民廣濟福惠明著天妃又續通考云至元十五年封泉州神女護國明著靈惠協正善慶顯濟天妃二十五年加封廣佑明著天妃七修類藁亦謂至元中顯靈于海有海運萬戸馬合法忽魯循等奏立廟號天妃順帝又加輔國護聖庇民廣濟福惠明著天妃是天妃之

名自有元始何啻遠間書載妃生卒與張燮同又謂生時即能乘席渡海人呼爲龍女昇化後名其墩曰聖墩立祠祀之洪武五年又以護海運有功封孝順純正孚濟感應聖妃則又有聖妃之稱七修類藁則云封昭應德正靈應孚濟聖妃通考永樂中建天妃廟賜名宏仁普濟天妃宮有御製碑正月十五三月二十三日遣太常寺致祭故今江湖間俱稱天妃天津之廟並稱天后宮相傳大海中當風浪危急時號呼求救往往有紅燈或神鳥來輒得免皆妃之靈也竊意神之功效如此豈林氏一女子所能盡水爲陰類其象維女地媼配天則曰后水陰次之則曰妃天妃之名即謂水神之本號可

林氏女之說不必泥也張學禮使琉球記又云天妃姓蔡閩海中梅花所人爲父投海身死後封天妃則又與張燮何喬遠所記不同矣

成化間給事中陳詢奉命往日本至大洋風雨作將覆舟有二紅燈自天而下遂得泊于島若有人告曰吾輩爲天妃所遣也又嘉靖中給事中陳侃奉使封琉球遇風將覆衆舡大呼天妃亦見火光燭舩即少寧明日有粉蝶飛繞舟不去黃雀立桅樓食米頃刻風起舟行如飛曉至閩午入浙之定海俱見七修類稿吾鄉陸廣霖進士云臺灣往來神跡尤著士人呼神爲媽祖倘遇風浪危急呼媽祖則神披髮而來其效立應

若呼天妃則神必冠帔而至恐稽時刻媽祖云者蓋閩人在母家之稱也

金龍大王

江淮一帶至潞河無不有金龍大王廟按湧幢小品神姓謝名緒南宋人元兵方盛神以戚畹憤不樂仕隱金龍山築望雲亭自娛元兵入臨安赴江死尸僵不壞鄉人瘞之祖廟側明祖兵起神示夢當佑助會傅友德與元左丞李二戰呂梁洪士卒見空中有披甲者來助戰元遂大潰永樂中鑿會通渠舟楫過河禱無不應于是建祠洪上隆慶間潘季馴督漕河河塞不流爲文責神有哲吏過洪遇鬼伯擒以見神神詰之曰若官人何得

無禮河流壅亦天數也爲我傳語司空吾已得請河將以某日通矣已而果驗于是李馴事之甚謹施恩山獲齋雜記亦載之然則神之祀始于永樂中而隆慶以後乃益盛歟本朝順治二年十二月封黃河神爲顯祐通濟金龍四大王之神運河神爲延休顯應分水龍王之神

祠山神

俗祀祠山神稱爲祠山張大帝王弇州宛委餘編引酉陽雜俎天帝劉翁者惡張翁欲殺之張翁具酒醉劉翁而乘龍上天代其位亦見諾臯記及殷芸小說周興死天帝召與升殿與私問左右曰是古張天帝耶答曰古天帝已仙去此是曹明帝耳云云以爲張大帝之證此特因一張字偶合故引之以定其說殊不知酉陽雜俎及殷芸

小說罔荒幻不經仰其所謂張天帝者亦指昊天上帝言之而于祠山無涉也世俗荒怪之說罔無足深考然其訛謬相仍亦必有所由始按程棨三柳軒雜識廣德祠山神姓張避食豨而引祠山事要云王始自長興縣疏聖瀆欲通津廣德化身爲豨縱使陰兵爲夫人李氏所覘其工遂輟是以祀之避豨未稗所載更詳謂其神姓張名渤烏程縣人役陰兵導河欲通廣德自長興縣疏鑿聖瀆先與夫人約每餉至鳴鼓三聲王即自至不令夫人見之後夫人遺餐于鼓鴉啄鼓鳴王以爲餉至至則無有已而夫人至鳴鼓王反不至夫人遂親至河所見王爲大豕驅陰兵開瀆王見夫人自慙工遂輟而

逃于縣西五里横山之頂居人思之爲立廟夫人亦至
縣東二里而化爲石人亦立廟歷漢唐以來廟祀不廢
云詹仁澤曾樵又編輯廣德横山神張王事蹟名祠山
家世編年一卷大畧相同癸辛雜識廣德守廣德日郡
中祠山有埋藏會祖不信用郡印印之其封明日發視
無有焉此祠山神之見于小說者也文獻通考祠山神
在廣德土人多以耕牛爲献南唐時聽民租賃每一牛
出絹一疋供本廟之費其後絹悉入官景德二年知軍
崔憲請量給絹以葺廟宇上曰此載在祀典應官爲修
葺宋史范師道傳廣德縣有張王廟民歲祀神殺牛數
千師道至禁絕之黄震傳通判廣德軍舊有祠山廟民

禱祈者歲數十萬其牲皆用牛并有自嬰桎梏考掠以邀福者震皆杖禁之明史周瑛傳瑛守廣德禁祀祠山閔文振仰山脞錄謂瑛著祠山辨以息好鬼之俗此祠山神之見于史志者也合而觀之則祠山神之祀本起于廣德其所謂化豬通津蓋本淮南子禹化爲熊通轘轅之路塗山氏見之慚而化爲石之事移以附會于祠山然俗所傳祠山張大帝是本此而非如弇州所云也且祠山張大帝之稱乃近代流俗所傳而宋以來尚稱張王迺未加以帝號夷堅志華亭胡直家供事廣德張王甚虔其子婦慘妬杖妾甚酷妾潛縊將死直夢有神撼之起乃得解而救之滋蒙神佑云又毘陵胡琮少年過廣德謁張王廟求夢夜夢入

大殿字叩一吏問以窮通吏曰可至通直胡意殊不滿已而竟以通直致仕歸放翁有張王行廟詩高翥菊磵小集亦有詩為輦下酒行多祭二郎神及祠山神而作者詩云簫鼓喧天鬧酒行二郎賽罷賽張王愚民可煞多忘本香火何曾到杜康元泰定帝加封曰普濟而王號如故明史禮志祠山廣惠張王勑以二月十八日祭則所謂張大帝者本流俗之稱安得以流俗所稱之帝而擬之昊天上帝乎弇州所云殊為失考余自黔歸江行以風水為命舟人為余歷數每日風報多驗其中有所謂祠山報者云帝以二月八日下地為三女營嫁一嫁風一嫁雪一嫁雨待食凍狗肉始上天諺謂二月八

日以後必多風雨雪直至戊日乃止驗之果然然則俚俗誕妄之說固不足信而以之候晴雨驗灾沴則有不爽者明祖雞鳴山十廟獨不廢此祀其亦有所驗歟

文昌神

今世文昌祠所祀梓潼帝君王弇州宛委餘編謂即陷河神張惡子而引其所著化書謂本黄帝子名揮始造絃張羅網因以張為氏周時為山陰張氏子以醫術事周公卒托生于張無忌妻黄氏為遺腹子詩所稱張仲孝友者也以直諫為幽王所酖魂遊雪山治蜀有功五丁拔山蛇壓死蛇即其所化也尋為漢帝子曰趙王如意為呂后所殺魂散無歸孝宣世至邛池其令曰呂牟

即呂后之後身也母戚夫人亦生于戚嫁張翁老無子相與瀝血石臼中祝曰我無子倘得一動物亦遺體也自是感生爲蛇呂令有馬乃呂產後身蛇輙食之呂令怒繫張夫婦將殺之蛇遂揚海水作雨灌城邑皆陷今所謂陷河也以所殺多謫爲邛池龍受熱沙小虫之苦遇文殊𤼵誠脫罪復生于越國張禹家名勳爲淸河令卒又生爲張孝仲時順帝之永和間也西晉末復生于越嶲張氏年七十三入石穴悟道而化改形入咸陽見姚萇後萇入蜀至梓潼嶺神謂之曰君還秦秦無主其在君乎請其氏曰張惡子也後萇卽其地立張相公廟唐僖宗幸蜀神又出迎帝解佩賜之還日賜道無算王

中令鐸有詩云夜雨龍拋三尺匣春雲鳳入九重城云云拔陷河事亦見王氏見聞及窮神秘苑太平廣記諸書所載略同北夢瑣言亦謂梓潼張亞子乃五丁拔蛇之所也或又云嶲州張生所養蛇托生爲僞蜀王建太子元膺有蛇眼竟以作逆誅誅之夕梓潼廟祝亟爲亞子所責言我在川今始歸何以致廟宇荒穢若此據此則所謂張惡子者乃流轉于人與蛇間一變幻不經之物耳不知與文昌二字何與又續通考云劍州梓潼神張亞子仕晉戰歿人爲立廟唐元宗西狩追封左丞僖宗入蜀封順濟王咸平中王均爲亂官軍進討忽有人登梯指賊大呼曰梓潼神遣我來九月二十日城陷爾

等悉當夷滅及期果克城招安使雷有終以聞改封英顯王號此見于祀典者然亦與文昌二字無涉也明史禮志宏治中尚書周洪謨等議祀典云梓潼帝君者記云神姓張名亞子居蜀七曲山仕晉戰殁人為立廟唐宋屢封至英顯王道家謂帝命梓潼掌文昌府事及人間祿籍故元加號為帝君而天下學校亦有祠祀者景泰中因京師舊廟闢而新之歲以二月三日生辰遣祭夫梓潼顯靈於蜀廟食其地為宜文昌六星與之無涉宜勅罷又續通考嘉靖中倪文毅請正祀典疏亦本周洪謨之說謂梓潼神景泰五年始勅賜文昌宮今宜祀于蜀不宜立廟京師至文昌之星與梓潼無干乃合而

爲一誠出附會所有前項祀典伏乞罷免則亦謂梓潼之與文昌了不相涉也然世以梓潼爲文昌則由來已久按葉石林崖下放言記蜀有二舉人行至劍門張惡子廟夜宿各夢諸神預作來歲狀元賦甚靈異高文虎蓼花洲閒錄亦載此事然則張惡子之顯靈于科目蓋自宋始亦自宋之蜀地始朱子語類所謂梓潼與灌口二郎兩個神幾乎割據了兩川也世人因其于科目事有靈異元時遂以文昌帝君封之前明又以文昌額其宮而張惡子之爲文昌帝君遂至今矣明都印三餘贅筆則謂梓潼乃四川地四川上直參宿參有忠良孝謹之象其山水深厚爲神明所宅或又謂斗魁爲文昌六

府主賞功進爵故科名之士多事之此二說理雖較長然皆從文昌二字立說而于張惡子之所以稱文昌則毫無干涉也蜀志秦宓傳蜀有汶阜之山江出其腹帝以會昌神以建福河圖括地象曰岷山之地上爲井絡帝以會昌神以建福都耶之說蓋本此

灌口神

宋堅志永康軍崇德廟乃灌口神祠爵封王置監廟官蜀人事之甚謹每時節獻享及因事有祈者必宰羊一歲至四萬口一羊過城納稅錢五百歲終可得錢二萬千爲公家無窮利當神之生日郡人醵迎盡敬官僚亦無不瞻謁者按獨醒志灌口二郎神乃祠李冰父子也冰秦時守其地有龍爲孽冰鎖之于離堆之下故蜀人

德之每歲用羊至四萬餘凡買羊以祭偶產羔者亦不敢留永康寨羊稅以充郡計江鄉人今亦祠之每祭但一羊不設他物蓋有自也元至順元年封李冰爲聖德廣裕英惠王其子二郎神爲英烈昭惠靈顯仁祐王見元史本紀

張仙

世所稱張仙像張弓挾彈似貴游公子或曰卽張星之神也陸文裕金臺紀聞云後蜀主孟昶挾彈圖花蕊夫人攜入宋宮念其故主嘗懸于壁一日太祖詰之詭曰此蜀中張仙神也祀之能令人有子于是傳之人間遂爲祈子之祀云郎瑛七修類稿亦載此說又王弇州勘

書圖䟦宋初降王惟孟昶具天人相見于花蕊夫人所供其童子爲元帝武士爲趙廷隱當時進御者以勝國故不敢具其實乃目爲文皇耳據此則此像又有扎之爲唐太宗者余謂此二說皆未必然昶之入汴也宋祖親見之花蕊挾其像宋祖豈不能識别而敢以詭辭對至扎爲唐文皇則更無謂按高青邱有謝海雪道人贈張仙像詩云余未有子海雪以此像見贈蓋蘇老泉嘗禱之而得二子者因賦詩以謝云道人念我書無傳畫圖贈成都仙云昔蘇夫子建之玉局禱甚虔乃生五色兩鳳鶵和鳴上下相聯翩然則此像本起于蜀中閨閣祈子久已成俗是以花蕊攜以入宮後人以其來

自蜀道轉疑爲孟昶像耳按蘇老泉集有張仙贊謂張名遠霄眉山人五代時遊青城山成道陸放翁答宇文使君問張仙事詩自註云張四郎常挾彈視人家有災者輒以鐵丸擊散之又附宋道人詩云我來欲訪挾彈仙嗟哉一失五百年續通考云張遠霄一日見老人持竹弓一鐵彈三來質錢三百千張無靳色老人曰吾彈能辟疫當寶用之後老人再來遂授以度世法熟視其目有兩瞳子越數十年遠霄往白鶴山過石像名四目老翁乃大悟即前老人也眉山有遠霄宅故址李石詩云野草閒花不計年亭亭雙檜欲參天讀書那得騎驢老賣藥來尋跨鶴仙是蜀中本有是仙今所畫張弓挾

彈乃正其生平事實特未知何以爲祈子之祀耳應麟又謂古來本有此張弓挾彈圖後人因附會以張弓爲張挾彈爲誕遂流傳爲祈子之祀此亦不加深考而爲是臆說也按古者男子生懸弧矢又祀高禖之禮於所御者帶以弓韣授以弓矢此本是祈子之事後人或緣此寫爲圖以爲祈子之神像遂懷將附會而實成姓名耳

鍾馗

顧寧人謂世所傳鍾馗乃終葵之訛其說本于楊用修郎仁寶二人仁寶七修類稿云宣和畫譜釋道門載六朝古碣得于墟墓間者上有鍾馗二字則非唐人可知北史魏堯暄本名鍾葵字辟邪意葵字傳訛而捉鬼之說起于此也用修丹鉛雜錄云唐人戲作鍾馗傳虛構

其事如毛穎陶泓之類也蓋因堯鍾葵字辟邪遂附會畫鍾葵于門以爲辟邪之具又宗慤妹名鍾葵後世因又有鍾馗嫁妹圖但葵馗二字異耳此事見沈括筆談皇祐中金陵發一冢有石誌乃宗慤母鄭夫人宗慤有妹名鍾馗周禮考工記大圭終葵首注齊人謂椎曰終葵圭首六寸爲椎頭以下殺說文大圭長三尺杼上終葵首謂爲椎于杼上明無所屈也禮記玉藻天子搢珽注亦同云云是用修之說較仁寶更詳則鍾馗由於終葵字辟邪之訛固屬有因而大圭之終葵何以轉爲人名之終葵則未見的義顧寧人乃引馬融廣成頌揮終葵揚玉斧謂古人以椎逐鬼如大儺之執戈揚盾此說近之蓋終葵本以逐鬼後世以其有辟邪之用遂取爲人

名流傳既久則又忘其爲辟邪之物而竟其爲逐鬼之人乃附會爲眞有是食鬼之姓鍾名馗者耳何應旂筆叢朱國楨湧幢小品亦引堯終葵字辟邪以爲鍾葵本辟邪之物然俱不如寧人引馬融頌之融貫也至用修謂唐人戲作鍾馗傳則不詳其載在何書今按天中記引唐逸史明皇因痁疾晝臥夢一小鬼盜太眞香囊及上玉笛上叱問之奏曰臣乃虛耗也能耗人家喜事成憂上怒欲呼武士俄見一大鬼破帽藍袍角帶朝靴捉小鬼刳其目劈而啖之上問爾何人曰臣終南進士鍾馗也武德中應舉不第觸階而死得賜綠袍以葬感恩發誓爲帝除虛耗妖孽之事言訖夢覺而疾遂瘳乃詔

吳道子畫之道子沉思若有所覩成圖以進上視之曰是卿與朕同夢也唐逸史不可見天中記所載斯其故事矣亦見沈括筆談然此事不辨可知其妄也後魏北齊及周隋間多有名鍾葵者魏獻文帝時則有枹罕鎮將楊鍾葵又張袞之孫白澤本名鍾葵獻文改名白澤于勁亦字鍾葵孝文時有頓丘王李鍾葵北齊武成時有宦者宮鍾葵後主緯時有慕容鍾葵奔于周隋煬時漢王諒反有大將喬鍾葵又隋宗室處綱之父名鍾葵又魚俱羅與蜀將段鍾葵討平越巂唐時王武俊有將張鍾葵寇趙州為康日知所殺古人名字往往有取佛仙神鬼之類以爲名者張鍾葵無論若楊鍾葵等係

六朝人但在唐前倘食鬼之鍾馗係唐武德中進士則傷鍾葵等之命名何由逆知後世有是啖鬼之神而取之也故則天中記之說真附會也然唐時則鍾進士食鬼之說盛行甚至朝廷之上每歲暮以鍾馗與歷日同賜大臣（此亦起于明皇見沈括筆談）劉禹錫有代杜相公謝賜鍾馗歷日表云圖爲威神驅除群厲頒行元歷敬授人時又代李中丞謝表云繪其神像表去厲之方頒以歷書敬授時之始至宋時猶然神宗于禁中得道子所畫鍾馗因鏤板以賜二府然則訛謬相沿已非一日也又蘇易簡文房四譜云虢州歲貢鍾馗二十枚用修亦以爲即考工記大圭終葵之義謂硯形銳其首如圭耳據此則硯之

銳者亦名鍾馗并不名終葵矣胡應麟非之以爲附會然鍾馗列于文房四譜則其爲硯之形製而非造爲神像可知至高江邨釋考工記注終葵謂葰生之物葉圓而厚圭首之圓厚如之故以爲名此未免臆說顏之推曰北齊有一士讀書不過二三百卷嘗出境聘東萊王韓問玉珽杼上首終葵首當作何形荅曰珽頭曲圓勢如葵葉耳韓爲忍笑江村之云得乃類是要之但據考工記注椎曰終葵再以馬融所頌終葵逐鬼之物證之自可了然特用更多枝辭也

王靈官

道觀內多塑王靈官像如佛寺之塑伽藍作鎮山門也

孫國敉燕都遊覽志謂永樂間有周恩得者以王元帥法顯京師元帥者世稱靈官天將二十六居第一位文皇禱輙應乃命祀于宮城西宣德初拓之額曰大德顯靈宮按帝京景物略及列朝詩集文皇獲靈官藤像于東海朝夕禮之如賓客所征必載及金川河舁不可動就恩得問之曰上帝界至此也果有榆川之役夫曰獲藤像于東海則古來已有是像非至永樂中始刱也而傳言青溪漫稿述道家之言宋徽宗時有西蜀人薩守堅嘗從林靈素傳法而王靈官則玉樞火府天將又從守堅受符法者永樂中勅建天將廟宣德中改爲火德觀封薩爲崇恩眞君王爲隆恩眞君歲時遣官致祭然

則王元帥者特有宋方士之流林靈素已無他術況又從而輾轉受法者乃其威靈至今不泯世俗尊奉益盛何也宏治中周洪謨議及嘉靖中倪文毅請正祀典疏皆云道家之崇恩真君薩守堅嘗從林靈素傳道而隆恩真君則火府天將王靈官又從薩真君授法永樂中有杭州道士周思德以靈官之法顯于京師乃建天將廟及祖師殿宣德中改廟為火德觀崇奉二真君成化中改觀曰宮加顯靈二字遞年四季換袍服三年一小焚化十年一大焚化再易以新製珠玉錦綉所費不貲每歲萬壽節正旦冬至及二真君示現之日皆遣官致祭其崇奉可謂至矣今就其議言之薩真人之法皆林

靈叢所傳一時傅會之說本無可信况近年附體降神者乃充軍顧珏碩倫之父子其為鄙褻尤甚怪誕可知但經累朝創建難便廢毀所有前項祭祀似應罷免其四時袍服宜令本宮住持依期更換如法收貯不必焚化永為定例云

城隍神

王敬哉冬夜箋記謂城隍之名見于易所謂城復于隍也又引禮記天子大蜡八水庸居其七水則隍也庸則城也以為祭城隍之始固已然未竟名之為城隍也按北史慕容儼鎮郢城梁大都督侯瑱等舟師至城外城中先有神祠一所俗號城隍神儼于是順人心禱之須

史風濤大起凡斷其荻洪鐵鎖三次城人大喜以爲神
助遂破墳等隋書五行志梁武陵王紀祭城隍神將烹
牛有赤蛇繞牛口是城隍之祀蓋始於六朝也至唐則
漸遍唐文粹有李陽冰縉雲縣城隍記謂城隍神祀典
所無惟吳越有之是唐初尚未列于祀典張曲江集有
祭洪州城隍神文杜甫詩有十年過父老幾日賽城隍
之句杜牧集有祭城隍祈雨文則唐中葉各州郡皆有
城隍五代錢鏐有重修牆隍神廟碑記書大梁開平二
年歲在戊辰顧寧人謂以城爲牆以戊爲武蓋以朱全
忠父名誠曾祖名茂琳故避其嫌名而改陸放翁寧德
縣城隍廟記所謂唐以來郡縣皆祭城隍是也宋史蘇

緘殉節邕州後交人入寇見大兵從北來呼曰蘇城隍來矣交人懼遂歸又范旺守城死邑人為設像城隍以祭張南軒治桂林見土地祠令毀之曰此祠不經自有城隍在或問既有社稷不須城隍否曰城隍亦贅也然載在祀典是宋時已久入祀典也洪景盧夷堅志滑世昌所居廬被火而城隍救之殿前程某部綱馬濟江以不祭城隍神而馬死過半鄱陽城隍誕辰士女多集廟下命道士設醮張通判之子病祟乞路當可符法治之俄有一金紫偉人至路詰之曰爾為城隍神知張氏有鬼祟何不擒捉來琮娶以妻王氏妬至于自刎遂為祟來請閤皂山道士袋之道士牒付城隍廟拘禁是時城

隍之祀一如郡縣有司官與今制大略相同矣吳澄記江州城隍廟曰江右列郡以漢潁陰侯灌嬰配食（按查初白詩今江西城隍則係灌嬰并非配食矣）明太祖初封京師城隍爲帝開封臨濠東平和滁以王府曰公縣曰侯洪武三年去封號但稱某府縣城隍之神

韓昌黎爲土地神

今翰林院及吏部所祀土地神相傳爲唐之韓昌黎不知其所始按夾堅志湖州烏鎮普靜寺本沈約父墓約官于朝嘗每歲一歸祭掃其後也梁武帝輒遣昭明太子遠迎之約不自安遂遷葬其父于金陵而捨墓爲普靜寺故寺僧祀約爲土地神又宋史徐應鑣傳臨安太

學本岳飛故第故飛爲太學土地神今翰林吏部之祀昌黎蓋亦倣此

五聖祠

鈕玉樵謂明太祖既定天下大封功臣夢兵卒千萬羅拜乞恩帝曰汝固多人無從稽考但五人爲伍處處血食可耳命江南人各立尺五小廟祀之俗謂之五聖廟後遂樹頭花間雞塒豕圈小有災殃輒曰五聖爲祟本朝有湯公斌巡撫江南奏毀之其禍遂絕述異記亦載康熙八年秀水縣民郭季平爲五聖所祟丙寅江蘇巡撫湯公奏除五聖淫祀妖禍遂絕云云然寔未盡絕也余少時見隣人王祥龍及俞奕千之女皆犯此祟謂

之神和病男則有女鬼與合女則有男鬼與合來則必有泄精遺血之事而山村野岸凡五小廟所在有之如汀州七姑子建昌木下三郎之類蓋幽明之際變幻無窮固非令甲所能禁也然王爍謂起于明祖則未必然按夷堅志林劉舉將赴解禱于錢塘門外九里西五聖行祠遂登科爲德興尉到任奠五顯廟知爲五聖之祖祠也則五聖之祠宋已有之七修類稿又謂五通神即五聖也然則五聖五顯五通名雖異而寔則同夷堅志所載韓子師病祟請客以符水治之見五通神銷金黄袍騎馬而去又醫者盧生托宿趙喜奴家共枕席天明但見所寢在五聖廟側草露之上武林聞見所載宋嘉

泰中大理寺決一囚斃日後見形于獄吏求爲泰和樓五通神如此之類不一而足而陳友諒僭號亦在采石五通廟則五聖者宋元已有之而非起于明祖矣

晏公廟

常州城中白雲渡口有晏公廟莫知所始及閱七修類稿乃知明太祖所封也時毘陵爲張士誠之將所據徐達屢戰不利太祖親率馮勝等十人往援扮爲商賈順流而下江風大作舟將覆太祖惶懼乞神忽見紅袍者挽舟至沙上太祖曰救我者誰也默聞曰晏公也及定天下後江岸常崩有豬婆龍在其下迄不可築有老漁教炙豬爲餌以釣之龍貫豬而下龍舉其項其物二足

擁拒不能爬于土遂釣而出岸乃可成衆問老漁姓名曰姓晏倏不見明祖聞之悟曰盖即昔救我于覆舟者也乃封爲神霄玉府晏公都督大元帥命有司祀之吾常所以有此廟也又續通考臨江府淸江鎭舊有晏公廟神名戌仔明初封爲平浪侯

常州忠佑廟

常州有忠佑廟祀司徒陳杲仁相傳南唐封爲武烈帝故今俗以帝號稱之而鄕人劉宗浩輯爲實錄一書謂公本晉陵人在隋立功授司徒沈法興其婦翁也大業末法興欲襲常州憚公不敢動乃詐以疾告公不得已往問疾飲中毒歸而卒後法興方剽掠公現形黑雲中

發神矢發之唐初詔爲立祠乾符中以陰兵助裴璩討賊王郢有功封忠烈公廣明之亂神力示現賊不入浙西加封感應梁開平中封福順王淮南楊氏封忠烈王南唐時錢假遣將來攻公以陰兵驅黑牛觸敵艦敗去乃册爲武烈帝宋又賜廟號曰忠佑此司徒祠于常之始末也按舊唐書沈法興爲吳郡守煬帝使與太僕丞元祐討賊樓世幹會煬帝被弒乃與祐將孫士漢陳杲仁執祐起兵又令杲仁破賊樂伯通法興自署江南道總管聞越王侗即位乃上表自稱大司馬錄尚書事承制置百官以杲仁爲司徒是杲仁本隋將與法興通謀害其主帥而司徒之官又法興所授也新唐書並不言

承制但云法興以景仁爲祠徒則其爲法興藂更不待言矣然常之人所以崇祀者實以自唐及五代宋以來歷著靈異故累請褒封至帝號今常州雲車之製甲天下相傳像公空中破敵時神兵也豈失節于生前而獨能反正于身後耶抑郡人所傳公爲法興所害者本是定事而新舊唐書所記不無訛謬耶史冊所載往往有與傳聞互異者未必傳聞皆僞而史冊眞也

常州忠義祠

常州有忠義祠祀宋末守城死事諸臣是時元兵至常郡守趙與鑒先遁郡人錢訔以城降劉師勇復之制議以姚訔知常州事王安節率兵守之自夏及冬拒守數

月伯顏驅城外居民運土塡壍士至併人築之城破官民盡殺無遺類得免者僅七人事見續資治通鑑常州屠戮之慘自開闢以來未有也伯顏因常州拒守至平江疑有備乃不攻而下因笑曰常州紙城鐵人平江鐵城紙人祠中神位首文天祥時為安撫大使知平江遣兵來救者也次姚訔次王安節一文臣一武臣皆城主也次陳炤郡人為通判助守者也次師勇先復常州後城陷遁去卒死於鬭中者也次判官郡人胡應炎次知武進縣包圭皆城破身死者也次巡檢尹玉麻士龍郎信國遣來援士龍戰死虞橋玉戰死五牧者也次知無錫縣阮應得鄭所南集作阮正已其子亦從父投水死常州破後兵至無錫亦殉節者也次偁人萬安道士徐道明巡檢方允武溧陽尉莫謙之皆

同守常州同死節者也而元末守土死事之武進縣令劉濬亦祔焉從其類也今以宋元二史考之尚有遺漏者陳炤傳錢訔以城降後有淮民王通居常州陰以書約師勇爲內應師勇遂復常州則王通宜增祀也伯顏傳常州守判既降師勇與張彥王安節復之彥尋被執於呂城不能完節固難從祀而安節傳常州既復命安節與張詹共守則張詹宜增祀也尹玉傳謂師勇復常州後卽赴平江而張世傑傳則云師勇守常州城陷拔柵出走其弟馬隨塹躍不能出師勇舉手與訣而去惜其弟名不傳此亦宜增祀者也宋史又謂莫謙之宜興僧人起義兵歿於戰贈武功大夫則謙之官號所謂溧

陽尉者宜改書也元史劉良傳良爲常州萬戸府知事張士誠來攻城陷良赴水死武進縣尹劉溶戰於葛仙橋亦死是與溶同戰死者尚有劉良今溶旣附祀則良亦宜增祀也

近日忠義祠內增入劉忠毅熙祚馬文肅世奇王節愍章金忠潔鉉皆明末死國難者劉巡按湖南死於永州馬王金官京師死甲申之變以之祔祀固宜然實有不必者此祠之建本因宋末常州守土諸臣以身殉城故血食於此而祠創於前明故并元末守常州死事之武進令劉溶亦附焉凡以祀守常州殉節之人非祀常州人之殉節於外者也若并祀常州人

之殉節於外者則又不止此四公即以明季而論宜興盧忠烈公象昇戰死於鉅鹿南都亡後其弟中書象觀赴水死從弟象同拒戰死又有王行儉崇禎十年進士守重慶府張獻忠之難被執而死吳炳為永明王大學士兵敗自縊於湘山寺莫可及為長沙照磨攝寧鄉縣事流賊破城力戰死子若鼎若鉉亦遇害史夏隆為南昌推官集兵守城城破殉難（皆宜興人）無錫堵允錫仕永明王死於潯州王孫蘭為韶州副使流賊將至城中人盡逃乃自縊死龔廷祥宏光中為中書舍人城破步至武定橋赴水死（皆無錫人）而江陰舉人夏維新武舉黃略諸生許用（明史侯峒曾傳內作許用縣志作許用德）王華呂九韶

以守城死貢生黃毓祺出亾後仍抗節死閻應元傳內江陰死事之人更多見明史第二百七十六卷此皆常郡人也劉馬四公旣祀則此十數公者不當增祀乎若謂劉馬四公死流賊之難其餘則多抗　本朝故不得與然　本朝修史已備書之或專傳或附傳皆不沒其實則亦何不可增祀乎況莫可及王孫蘭等亦皆死流賊之難者乎若謂盧堵數公皆常之屬縣人故不祀於郡（堵允錫明史作無錫人邵青門集作宜興人）然四公內馬文肅亦無錫人非郡城中武進人也何取此舍彼乎況武進人尚有薛問禮薛應玢問禮爲黃陂典史流賊所設僞官至爲士民殺死問禮令士民盡逃獨以身

當之爲張獻忠所殺應玢攝龍州事李自成來攻城破罵賊死又吳鍾巒曾王監國時爲禮部尚書兵敗入昌國衛抱孔子木主自焚死鍾巒之子名福之亦舉兵太湖中據長白蕩爲　大清兵所執殺於江寧又何以不祀乎且劉忠毅之弟永祚守興化城破仰藥死親兄弟也祀其一而遺其一可乎此當日增祀時不及詳考遂致掛一漏百本欲表揚常州之忠節而適以形常州忠節之少也愚謂常州忠義祠內本不必增此四公福王時南都建旌忠祠馬王金三公已在正祀之列我

世祖章皇帝又命所在給田七十畝建祠致祭俱見明史則

馬王金三公本有專祠永州當亦有劉忠毅祠若本
郡則宜入鄉賢而不必泥于守常州死事諸臣之內
既欲增祀此四人矣則當于祠內隙地另建一堂專
祀常州人之殉節於外者而盧堵諸公並列祀焉庶
不致貽笑于考据之家也

陽湖　趙翼　耘松

至尊

臣稱君爲至尊吳青壇謂起于孫吳之世據三國志周瑜病與孫權書曰曹公在北劉備寄寓此至尊垂慮之日魯肅謂權曰願至尊威德加乎四海呂蒙曰關羽所以未便東下者以至尊聖明蒙等尚存也陸遜謂蒙曰下見至尊宜好爲計俱見吳志而魏志蜀志皆無之故知此稱起於吳俗也然此亦未詳考賈誼過秦論履至尊而制六合則西漢已有此語後漢書董卓欲遷都陳紀曰宜修德政以懷不附遷移至尊非計也獻帝起居

注見三國志注郭汜兵遮帝車不得前侍中楊琦高舉車帷帝曰汝何不却而敢逼近至尊則漢末已有是稱又史記漢武本紀朕以渺渺之身承至尊律書秦滅六國登至尊之日淺漢書路溫舒傳陛下初登至尊朱博傳匹夫相要尚得相死何況至尊外戚傳史皇曾孫收養掖廷遂登至尊位王章傳章劾奏王鳳曰鳳知張美人已適人不宜配至尊乃托言宜子納之後宮王莽傳未央宮置酒爲傅太后張帷坐太皇太后側莽按行令撤定陶太后藩妾何得與至尊並遂撤去哀帝崩太皇太后詔曰定陶太后與至尊同稱號非禮宜廢五行志趙皇后由微賤登至尊是至尊之稱見於西漢者且不一而足

安得謂起于孫吳之世耶又按魏志司馬懿奏誅曹爽謂其使張當者察至尊廷尉鍾毓奏李豐等迫脅至尊大逆無道則魏亦有至尊之稱非獨稱于吳也後世又有稱大尊者北史後周宣帝時度赦京兆丞樂運上疏曰大尊豈可數施非常之恩是也又人主之稱曰上史記封禪書有今上字後世人臣稱君曰上始此又莊子云今處昏上亂主之間則人主稱上又自戰國始漢書宣帝紀詔曰吏增辭飾非上亦無由知師古曰上天子自謂也漢藝文志孝武世書缺簡脫聖上喟然而稱曰朕甚憫焉人君之稱聖上始此三國志註引英雄記曰呂布爲曹操所攻遣許汜等求救于袁術曰明上今不

救布布破明上亦破也術時已僭號故云然則又有稱人君爲明上者後魏元遙傳遙以本服絕應除屬籍乃表云臣去皇上雖是五世之遠皇上二字見此

寡人

春秋戰國時諸侯王皆稱寡人至漢猶然如漢王爲義帝發喪遣使告諸侯曰寡人親爲發喪及諸侯王上皇帝號漢王曰寡人聞帝者賢者有之文帝爲代王時諸大臣迎立之下有天王之詞帝曰寡人固已爲王又何王乎韓信爲齊王時謂蒯通曰先生相寡人何如淮南王黥布對隨何曰寡人北面而臣楚吳王濞反亦稱寡人以約諸侯王東漢北海王睦遣使朝賀謂所遣使曰

朝廷若問寡人大夫將何辭以對是東漢猶有此稱也至東漢之末則袁紹劉表曹操孫權劉備之徒無不稱孤惟孫盛魏晉春秋記曹操謂諸將曰劉備人傑也將生憂寡人裴松之以爲盛著書多用左氏以易舊文則此稱或仰盛所潤文而非當時實語也按左傳吳王對趙孟使者曰句踐將生憂寡人北史魏東陽王元榮辟令狐整爲主簿曰寡人當委以庶務畫諾而已宇文泰爲丞相時謂權景宣曰寡人與權從事未嘗見失信宇文護當國將廢孝閔帝告公卿曰先王勤勞天下三十餘年寡人地則猶子親受顧命奉略陽公立之革魏興周爲四海主乃荒淫無度社稷必致傾覆寡人若死將何以見先王於地下隋書庾季才

傳字文護謂季才曰公既是王官無煩別詣寡人也又隋將徐則絕粒養生既死而支體柔弱如生數旬不變晉王廣下書曰寡人欽承道風久餐德素宜送還天台定塟云云史策之稱寡人者惟此按是時爾朱榮高歡之徒皆稱孤獨此數公稱寡人意當時諸侯王原有兩稱耶唐書德宗時宮市之弊最甚順宗時爲太子曰寡人見上當極言之五代史郭威遣馮道迎漢高祖從子贇于徐州將立之既而中變又遣郭崇以兵來迎贇謂道曰寡人此來所恃者以公三十年舊相是以不疑耳此又唐以後稱寡人之故事也

稱孤

老子道化章人之所惡惟孤寡不穀而王公以爲稱戰國策顔斶亦曰孤寡者人之困賤下位也而侯王以之自謂蓋古人自稱皆從謙詞按禮記庶方小侯自稱曰孤諸侯自稱曰寡人其在凶服曰適子孤是孤本小侯之稱諸侯遭喪則亦稱之此定制也晉悼公將立謂諸大夫曰孤始願不及此此未爲君之詞猶沿遭喪稱孤之禮也諸侯或遇危難則亦有稱孤者臧文仲曰列國有凶稱孤禮也晉惠公失國使郤乞歸子金教之言曰孤雖歸辱社稷矣楚莊王伐鄭鄭伯肉袒牽羊以逆曰孤不天不能事君孤之罪也此皆因危難而有此稱其他如屈瑕敗于羅楚子曰孤之罪也孟明敗於殽秦伯

曰孤違棄叔以辱二三子孤之罪也則亦以喪敗而自爲貶損之詞非諸侯本稱也猶之不穀本蠻夷君長之稱而周襄王以王子帶之亂告難于魯亦稱不穀也左傳天子凶服降名禮也註降名稱不穀也按召陵之盟齊桓公自稱不穀楚共王享晉公子重耳亦自稱不穀此則無所忌諱而泛以謙之詞戰國時諸侯王猶稱寡人惟燕昭王謂郭隗曰孤誠知力不足以報齊然誠得賢士以雪先王之恥孤之願也蓋昭王初立猶是適子孤之遺意衛君謂如耳曰孤請以衛世世事先生此則小侯之本稱魯仲連勸燕將曰當封之如陶衛世世稱孤亦謂封之如庶方小侯耳及秦漢之間而孤已爲南面之雄稱田横曰吾始與漢王皆南面稱孤韓王信對史者曰陛

下推僕閭巷衔而稱孤可見是時爲侯王美稱非復古制適子孤及庶方小侯之謂矣然史記漢書文內亦不見有稱孤者至漢末及三國群雄之割據僭竊者始稱之三國志曹操下敎使天下無孤不知幾人稱帝幾人稱王又孫權雖已僭帝位惟詔命稱朕而對臣下言尚稱孤其誅呂壹後責諸葛瑾等書曰自孤軍興五十年所又曰今孤自省無桓公之德而諸君諫諍未出於中蜀先主稱帝後爲孫桓所敗嘆曰昔見桓尚小兒而今迫孤乃至此也唐書朱滔王武俊田悅李納連衡拒朝命各僭爲王推滔爲盟主滔稱孤武俊悅納稱寡人則反以孤爲大寡爲小僭竊之徒固不知考訂禮文也

公

白虎通公者謂三公及二王後也（此說本公羊傳）柳子厚房公銘亦謂天子之三公稱公王者之後稱公諸侯入爲王卿士稱公此皆以爵位稱者也然美稱所在輒多借用周時本國之臣己稱其君皆曰公如閟宮詩乃命魯公俾侯於東孔子修春秋凡書魯君皆曰公則已不拘三公及二王後矣後世遂濫有濫及者年之長老尊其道而師之亦稱公則如毛公申公之類孔文舉告高密縣爲鄭康成特立一鄉云昔太史公廷尉吳公謁者僕射鄧公又商山四皓有園公夏黃公皆悉稱公然則公者仁德之正號不必三事大夫也今鄭君鄉宜曰鄭公鄉又

吳志程普年最長時人皆呼程公南史南齊宮中有婦人韓蘭英自宋孝武以來常在宮爲女博士教書學宮中呼爲韓公此皆以年老稱公者也至文舉謂太史公亦以年德稱公則甚誤吳斗南云春秋之世楚縣令皆稱公如沈諸梁爲葉令稱葉公蓋楚君已僭稱王故縣令亦稱公所謂諸侯縣公皆慶寡人是也漢高祖初起兵亦從楚制稱沛公其後曹參爲戚令稱戚公夏侯嬰爲滕令稱滕公司馬遷自稱太史公者亦以官爲中書令也此又令之稱公者也太史是遷襲其父之官被刑後又兼中書令之職武帝時以宦者爲中書令故也

又彼此相呼亦稱公戰國策毛遂所謂公等碌碌晉書樂志公莫舞註所謂古人相呼曰公是也方外亦有稱

公者如遠公支公之類是也有孫呼祖爲公者按呂氏春秋孔子之弟子從遠方來孔子問之曰子之公有恙乎次及其父母兄弟妻子是祖之稱公其來最古北史鄭道育常戲徐之才呼爲師公之才荅曰旣爲汝師又爲汝公在三之義頓居其兩南史何假呼顏延之爲顏公延之以其輕脫乃曰身非三公之公又非田舍之公又非君家阿公何以呼爲公此皆古人以祖爲公之故實也（今江南人猶稱祖爲公公）有子稱父亦曰公者列子黃帝篇家公執席戰國策陳軫將北魏王之召其子陳應止其公之行曰魏欲絕楚齊必重迎公郢中不善公者欲公之去也必勸王多公之車此子稱父爲公也又有人臣稱帝王

亦曰公者南史焦度傳度欲向孝武求荆州不知所以置詞親人授之數百言習誦數日略皆上口及見上猝忘所教曰度啟公度啟公梁武納齊東昏妃余氏頗妨政事范雲諫未納王茂曰雲言是公必以天下爲念無宜留惜此又人臣之稱帝爲公也有以父稱子而亦曰公者史記鼂錯更漢令削七國其父聞之謂錯曰上初即位公爲政用事侵削諸侯疏人骨肉口語多怨公何謂也錯曰不如此天子不尊宗廟不安父曰劉氏安鼂氏危吾去公歸矣凡三呼其子爲公陸賈傳賈亦呼其子爲公五代史李克用養子存信從克用與劉仁恭戰大敗克用怒曰昨日吾醉公獨不能爲我戰耶宋史蔡

京懷奸固位王黼忌之乃稱旨遣童貫偕京子攸往取致仕表京一時失措自陳曰京衰老宜去而不忍乞身者以上恩未報此二公所知也左右聞京併呼其子爲公皆竊笑亦見鼂膩問評（按父呼子爲公可與子呼父爲哥作對）此父稱子爲公之故實也又人主稱其臣亦有曰公者漢書景帝謂謁者僕射鄧公曰公言善吾亦恨之武帝謂田千秋曰父子之間人所難言公獨明其不然是高廟神靈使公教我也後漢書光武敕吳漢曰賊若出兵綴公以大衆破尚尚敗公亦破矣南齊書周盤龍大敗魏軍高帝以金釵二十枚與其愛妾杜氏手敕曰餉周公阿杜此又君稱臣爲公之故實也（按六朝以來大臣之爲三公者人主稱之皆曰公唐初猶然而北朝各史可考）

卿

六朝以來大抵以卿爲敵以下之稱王戎妻呼戎爲卿戎曰婦那得卿婿答曰親卿愛卿是以卿卿我不卿卿誰復卿卿山濤謂妻曰我當爲三公不知卿堪作夫人否夫呼妻爲卿則無詞妻呼夫爲卿則謂不可故見卿爲敵以下之稱也世說王夷甫不與庾子嵩交庾卿之不置王曰君不得爲爾庾曰卿自君我我自卿卿我自用我法卿自用卿法南史王規傳朱異嘗因酒卿規規責以無禮南齊陸慧曉見士大夫未嘗卿之曰貴人不可卿賤者乃可卿人生何容立輕重於懷抱故常呼人官位北齊祖信年少時父遐爲李庶所卿信欲報之乃

諸庶謂曰齊來見卿遐辭卿去唐張易之謂宋璟曰公方今第一流人何乃下坐璟曰才劣位卑張卿以爲第一人何也天官侍郎鄭杲謂璟曰中丞奈何卿五郎璟曰以官言之正當爲卿足下非張卿家奴何郎之有

君侯

衛宏漢官舊儀列侯爲丞相相國者號君侯又云丞相之刺史及侍御史皆稱卿不得言君蓋其時丞相稱君而以列侯爲之故兼稱君侯也按丞相稱君本沿戰國之制田文相齊封孟嘗君蔡澤相趙封武安君是也至如謝萬謂王述曰人言君侯癡君侯信自癡李白與韓荊州書亦曰君侯此則非列侯爲相者蓋自漢以來君

侯爲貴臣之稱故口語相沿凡稱達官貴人皆爲君侯耳

世父母

今人謂伯父母叔父母皆曰世父母按鄭康成云世父伯父也賈疏伯父言世者其繼世者也邢昺亦曰繼世以適長先生於父則繼世者也然則世父專指繼世之伯父猶國君嫡子之稱世子也雲谷臥餘謂爾雅釋親四章總無伯字但稱父之昆弟先生者曰世父後生者曰叔父稱父之兄妻曰世母父之弟妻曰叔母夫既可謂叔父叔母則亦可謂伯父伯母矣何以不言伯也云云按伯父之稱亦見於禮記曾子問婿使人弔女之父

母若父母不在則稱伯父世母伯父即世父世母即伯母互文也鄭注又云若伯父母不在則稱叔父母益見叔父母之非世父母也白虎通亦云父之昆弟不俱謂之世父父之女昆弟俱謂之姑何也諸父內親故別稱之也姑外適人故疏而總稱之也

太公

輟耕錄云今人稱曾祖曰太公非也以之稱祖為是後漢李固之父郃為司徒及固伏誅曰固女泣曰太公以來積德累仁何以遇此注太公謂祖父郃也據此則太公當稱祖矣魏了翁古今考云古人稱父曰太公漢高祖之父曰太公齊世家云西伯獵遇呂尚曰吾太公望

子久矣亦謂王季也後漢書袁譚袁尚兄弟相攻劉表以書諫譚曰孤與太公志同願等戮力乃心共奬王室北孤與太公無二之所致也功績未卒太公殂隕云云太公謂其父袁紹也又隋末郭子和起兵自稱永樂王亦尊其父爲太公據此則太公又當稱父矣然南史齊高帝令左右拔白髮問曾孫昭業曰兒言我誰耶荅曰太翁高帝笑曰豈有爲人作曾祖而拔白髮者乎則曾祖之稱太翁其來已久蓋古今稱謂不同今人旣呼祖曰公則呼曾祖爲太公亦等級之自然者也

或疑太翁與太公稱謂不同不知古人翁與公通稱

北史李訢傳魏太武詔崔浩選中書學生爲助教浩

選三人而李訢不與帝曰何不取幽州刺史李崇老翁兒來訢崇之子也將少遊傅少游以工藝進人望頗輕高允特稱爲士族文明太后謂百官曰本謂少游作師耳（謂畫師也）高允老公乃謂其人士李元忠傳元忠初勸齊神武起義成霸業後因宴集戲謂神武曰若不與侍中當更覓建義處神武曰建義不慮無止恐如此老翁不可遇耳杜弼傳神武謂弼曰今江東又有一吳老翁蕭衍專事衣冠禮樂士大夫望之以爲正朔所在又神武臨終謂其子澄曰庫狄干鮮卑老公斛律金勅勒老公並性忠直終不負汝彭城王澂傳澂爲定州刺史去任有老公數百人獻食於道

左平鑒傳和士開索其愛妾阿劉鑒即與之仍謂人曰老公失阿劉與死何與要自爲身計不得不爾王軌傳軌侍周武帝宴捋帝鬚曰可愛好老公但恨後嗣弱耳以上數條可見公與翁皆年老之通稱也

繼室側室之誤

世以續娶之妻爲繼室非也左傳惠公元妃孟子卒繼室聲子生隱公若繼室卽妻則隱公當立無疑矣何必始終稱攝欲俟桓公長而立之杜預註聲子孟子之姪娣也諸侯始娶則同姓之國以姪娣媵元妃死則次妃攝治內事猶不得稱夫人故謂之繼室也據此則繼室乃長妾之攝內事者耳非續娶之妻也宋武公生仲

子歸于曾生桓公此在元妃孟子已卒之後似後世之續娶者然不曰繼室蓋見續娶之不曰繼室也臧桓叔娶于鑄生賈及爲死繼室以其姪生紇註女子謂兄弟之子爲姪則亦媵妾之類也惟齊景公使晏嬰請繼室於晉將齊女少姜有寵於晉平公而死故更以女繼之則繼室似續娶之稱不知少姜之在晉本非夫人也觀齊送少姜將齊使陳無宇送晉侯謂無宇非卿而執之杜註欲使齊以適夫人禮送少姜也欲使以適夫人之禮則乎少姜本非適夫人也則亦不得以繼室爲繼娶之妻也白虎通天子必一娶何也明人君無再娶之義也蓋古者人君不再娶妻死則以其姪娣之媵者爲繼

室後人遂以續娶之妻亦為繼室也由白虎通之言觀之則以續娶為繼室其起于漢以後歟又俗以妾為側室亦誤也左傳晉侯命太子曰仇而命太子之弟曰成師封于曲沃師服曰天子建國諸侯立家卿置側室杜註建國者封餘子為侯也立家者使餘子為卿大夫也側室者衆子也卿有衆子得立此官以處之也然則側室乃嫡子外之衆子非必妾所生子也即嫡母所生之第二子亦側室也側室之稱係乎子不係乎母也士會謂秦伯曰趙有側室曰穿晉君之婿也不曰側室子而直曰側室可見側室即衆子也註亦曰側室支子也師曠對晉侯曰天子有公諸侯有卿卿置側室註亦謂側

室支子之官也韓非子八姦篇亦曰側室公子人主所親愛也亡徵篇曰君不肖而側室賢太子輕而庶子伉側室亦謂君之弟也漢文帝賜南越王書朕高皇帝側室之子亦謂嫡子外之餘子也顏師古乃註云非正嫡所生則竟以側室爲妾矣後世以妾爲側室之誤或本此然南史齊安成王秀早孤文帝命側室陳氏母之又韋放傳放與張率皆有側室懷孕因指腹爲婚姻則六朝時已以妾爲側室不自師古之誤始也

娣

娣字有二義正義長婦爲姒介婦爲娣爾雅釋親長婦謂稚婦爲娣婦稚婦謂長婦爲姒婦此則妯娌之義其

釋親又云女子同出先生爲姒後生爲娣（鄭註云女子同出謂其嫁一夫也共嫁一夫則以先生爲姒後生爲娣然則非同嫁一夫者則但曰姊妹不曰娣姒矣）左傳衛莊公娶于陳曰厲嬀生孝伯早死其娣戴嬀生桓公又閔公哀姜之娣叔姜之子也晉獻公驪姬生奚齊其娣生卓子穆伯娶戴已生文伯其娣聲已生惠叔襄公薨立敬歸之子子野子野卒立敬歸之娣齊歸之子稠即昭公也穆伯不欲曰皆非適嗣何必其娣之子此則姊妹之義也按六書故古之嫁女者以姪娣從自嫡而下皆謂之娣則不必親姊妹爲娣姒凡族從之隨嫁皆稱娣

姪

俗稱兄弟之子曰姪非也凡男子稱兄弟之子當曰從

子經書所載未有稱姪者姪乃兄弟之女也正韻兄弟之女曰姪又釋名姑謂兄弟之女曰姪是也故姪字從女旁也又女子謂兄弟之子亦曰姪見爾雅釋親篇左傳所謂姪其從姑又唐書狄仁傑傳仁傑諫武后曰姑姪與母子孰親是也按顏氏家訓兄弟之子北人多呼爲姪則以從子爲姪起於北朝杜工部詩嗣宗諸子姪早覺仲容賢杜牧之詩小姪名阿宜則唐時久已稱姪矣聞見錄宋真宗過洛幸呂蒙正第問諸子孰可用對曰臣諸子皆豚犬有姪夷簡宰相才也此又宋人以兄弟之子爲姪之證

夫兄稱伯

叔嫂之稱見於經書而婦人呼夫之兄爲伯則無所據爾雅釋親篇但曰兄公耳然稱伯則由來已久五代史補李濤弟澣娶婦竇氏出參濤濤答拜澣曰新婦參阿伯豈有答禮雲谷臥餘云爾雅稱夫之弟爲叔則夫之兄亦可爲伯也容齋隨筆記宋慶歷中陳恭公爲相以曾公亮自起居注除天章閣待制陳之弟婦曾出也陳語之曰六新婦曾三傚從官想甚喜應聲對曰三舅荷伯伯提挈極喜只見外婆不樂陳問何故曰外婆責三舅以第五人及第當過詞掖今朝廷如此處置必是廢學故耳蓋陳不由科第不諳典故受訕於弟婦如此據此則弟婦稱夫兄爲伯宋時已然而夫之兄呼弟婦爲

新婦外孫女呼外祖母爲外婆亦見于此

夫弟稱小郎

女呼夫之弟曰小郎是六朝人語晉書謝道韞爲小郎解圍世說王衍妻使婢擔糞王澄諫之嫂曰太夫人臨終以小郎囑新婦不以新婦囑小郎南史孫棘傳棘與弟薩欲相代死棘妻許氏亦寄語棘曰君當門戶豈可委罪小郎且大家臨亡以小郎屬君謝述奉兄純之喪還經西塞遇風喪舫漂不知所在述乘小舟尋求純妻庾舫過庾遣人謂曰小郎去必無及寧可存亡俱盡耶述不聽

如夫人小妻傍妻下妻少妻庶妻

左傳齊桓公多內嬖有如夫人者六人後世稱人之妾爲如夫人本此也後漢書竇融傳融女弟爲大司空王邑小妻又宗室四王三侯傳趙惠王乾居父喪私娉小妻註小妻妾也孫鑛據此謂小妻之稱起自范史然前漢書外戚恩澤侯表陽都侯張彭祖爲小妻所殺枚乘傳乘在梁時取皐母爲小妻孝成許皇后傳后姊孊寡居與定陵侯淳于長私通因爲之小妻孔光傳定陵侯淳于長小妻迺始等六人則小妻之稱前漢已有之後漢書陳王鈞取掖庭出女李嬈爲小妻樂成王萇娶中山王傳婢李羽生爲小妻又梁王暢傳臣小妻三十七人其無子者聽遣還本家此又小妻之稱之見於范史者

也亦謂之傍妻元后傳王禁好酒色多取傍妻是也又謂之下妻王莽傳立國將軍建奏言今年癸酉不知何一男子遮臣建車前自稱漢氏劉子輿成帝下妻子也後漢書光武紀詔依託人爲下妻欲去者聽之師古曰下妻猶言小妻又新唐書楊愼矜傳王鉷與李林甫作飛牒告愼矜蓄讖緯妖言規復隋室帝怒收愼矜御史從愼矜下妻卧內得之詔賜死是也又謂之少妻後漢書董卓傳卓將朝升車而馬驚墮泥還入更衣其少妻止之不從遂入爲吕布所殺是也又謂之庶妻王世充傳世充祖死其妻與蒯城人王粲爲庶妻其父收從之因冒粲姓是也小妻傍妻下妻少妻庶妻

皆妾之稱也

夫子

邢昺疏謂孔子所以稱夫子者孔子嘗爲魯國大夫子者以子之稱故弟子連官稱尊之以別於餘人按此說非也左傳孟明之敗或勸秦穆公殺之公曰孤實貪以禍夫子夫子何罪寗嬴論陽處父曰夫子其不沒乎晉賈季奔狄趙盾使臾駢送其帑或勸駢殺之駢曰夫子禮于賈季我報私怨不可楚薳子馮曰吾見申叔夫子所謂生死而肉骨者韓宣子聘齊齊大夫多笑之晏子曰夫子君子也鄭子皮死子產哭曰惟夫子知我子產勸子大叔爲政以猛不從既而多盜悔之乃曰吾早從

夫子不及此孟僖子病謂家臣曰必屬說與何忌於夫子國語晉悼公初居于周單襄公論之曰此十一德者夫子皆有焉楚莊王以教太子之事問申叔時申叔時曰夫子踐位則退夫子指太子也屈到嗜芰既卒宗老將薦芰曰夫子屬之夫子指到也沈子高曰楚國之平均者夫子也夫子謂子西也是夫子本春秋時先生長者之稱故孔門弟子稱孔子皆曰夫子顏淵曰夫子循循善誘曾子曰夫子之道忠恕子貢曰夫子之文章蓋皆沿當時之稱非特創也惟專稱曰子則自孔門弟子之稱孔子始如論語所記及孟子禮記所引孔子之言皆稱子曰中庸雖有仲尼曰然係首引孔子之言以後

即皆稱子曰明乎子即仲尼也此則孔門稱例孔子以前未有尊稱子者也然則尊稱子乃孔門所創而稱夫子則當時所同邢昺所云以孔子嘗爲大夫而遂官稱之以別於餘人者乃臆說也厥後因孔門有夫子之稱於是夫子遂爲師之專稱如史記司馬相如傳有嚴忌夫子鄒陽傳亦曰枚先生嚴夫子詳當時尊尚師稱之北史斛斯徵傳周武帝命徵授皇子經諸皇子皆呼徵夫子是也因孔門有尊稱爲子之例於是又有以子爲師之專稱者公羊傳序有子公羊子子司馬子子何休釋曰加子于姓上名其爲師也若非師而但有德者不以子冠氏也梁淡漫志云列子書亦其門人所集故曰子

列子子冠氏上明其爲師也不但言子者所以避孔子也又陳后山以南豐瓣香稱爲子曾子朱晦菴稱周程曰子周子子程子亦自托於弟子之列也此又皆因孔門之稱而援以爲例者也

門生

唐以後始有座主門生之稱六朝時所謂門生則非門弟子也其時仕宦者許各募部曲謂之義從其在門下親侍者則謂之門生如今門子之類耳宋書王微嘗將門生兩三人入山采藥南史庾子輿之官巴陵病篤不肯入廨因敕門生不許輒入城市何敬容罷官後想爲侍中其舊時賓客門生皆謂如昔冀其復用頗悕有門

生始來事恊知恊廉不敢厚餉止送錢二千恊怒杖之二十東昏時丹陽尹王志被驅急步走惟將二門生自隨臧嚴爲武寧郡守郡多蠻俚前守多以兵自隨嚴獨以數門生單車入境北史崔彧精于醫廣教門生令多救療此數者皆以之移作門弟子尚可通至如沈慶之佐孝武起兵元凶劭使慶之門生錢無忌齎書使之解甲慶之執以見孝武薛安都降魏大見禮重至于門生無不收敍慶之安都皆武人目不知書若如後世受業弟子安得有此又謝靈運因祖父之業奴僮既衆義故門生數百鑿山浚湖功役無已則并用之工役矣王僧達爲吳郡守西臺寺多富沙門僧遠求須不遂乃遣主簿

顧職率門義刼寺得數百萬門門生義義從也則并用之刼掠矣劉義宗坐門生杜德靈放横打人免官德靈以姿色故義宗寵之則又取其姿媚矣徐湛之門生千餘皆三吳富人子姿質端美衣服鮮麗宋孝武責沈勃周旋門生競受賄賂少者至萬多者千金則并大收其賄賂矣又徐湛之謀逆謂范蔚宗曰已報臧質悉携門生義故前來故應得健兒數百則并用之叛逆矣劉懷珍北州舊姓門附殷積啟上門生千餘人充宿衛則其武勇并可充禁旅矣合此數事以觀則門生不過如傔僕之類非受業弟子也其與傔僕稍異者傔僕則在私家此盡在官人役與胥吏同顧琛傳尚書寺門有制八

半以下門生隨人者各有差不得雜以士類以宗人顧碩寄尚書張茂度門名而私與碩同席坐乃坐譴益可知門生者正如僕史之類也然富人子弟多有爲之者蓋其時仕宦皆世族而寒人則無進身之路惟此可以年資得官故不惜身爲賤役且有出財賄以爲之者陸慧曉爲吏部尚書王晏典選內外要職多用門生義故慧曉不甚措意王晛爲吏部自公卿下至士大夫例用兩門生江夏王義恭屬用二人後復有所屬晛不許此可以見當日規制也碩寧人既謂六朝門生與僕僮同而謂其非在官之人則未知門生有可入仕之路則不得謂非在官人也

按漢時門生本非弟子之稱葢其時五經各有專門名家其親受業者爲弟子轉相傳授者爲門生如所云爲梁邱氏學爲歐陽氏學之類也後漢書楊厚傳門生上名錄者三千餘人曰上名錄則不必親受業但習其學即是也賈逵傳詔諸儒各選高才生受左氏春秋及古文尚書逵所選弟子及門生皆拜爲郎曰弟子及門生可見門生與弟子有别也鄭康成傳康成沒門生相與撰其問答諸弟子之詞依論語爲鄭志以弟子問答之詞而門生撰述之葢如論語所謂門人受業于弟子者也李固傳固下獄門生王調貫械上書證其枉及固死陳屍於路固弟子郭亮負

鈇鑕乞收屍曰門生曰弟子又可見門生之非弟子也惟其不必親受業但爲其學者皆可稱門生於是依勢趨利者並不必以學問樹師而亦稱門生如郅壽傳壽爲京兆尹時大將軍竇憲貴盛使門生齎書有所請壽卽送詔獄楊彪傳黃門令王甫使門生于郡界中辜榷財物七千餘萬彪發其姦憲權臣甫倖寺豈有學術教人而亦有門生蓋卽後世拜門生之陋習也洎梁至六朝遂更爲門下僕從之稱耳

門子

今世所謂門子乃牙署中侍茶捧衣之賤役也古時則否左傳戲之盟鄭六卿及其大夫門子皆從鄭伯杜註

門子卿之嫡子也又襄十年鄭子孔當國大夫諸司門子弗順子孔將誅之亦卿之嫡子也國語宣王欲得國子之能導訓諸侯者韋昭註凡王之子弟謂之國子也蓋古時王之子弟曰國子卿大夫之子弟曰門子也又國語周景王殺下門子註周大夫王子猛之傅也又國語晉悼公初立育門子選賢良註門子大夫適子周禮曰其正室謂之門子又韓非子亡徵篇群臣爲學門子好辯其國可亡也亦謂卿大夫之子也唐時則守門之人謂之門子舊唐書李德裕傳吐蕃將婦人嫁與此州門子王智興亦嘗爲徐州門子是唐時門子亦與今異今俗所謂門子者猶溪人謂正如六朝時縣僮耳

眞人道士

呂覽精氣日新邪氣盡去及其天年此之謂眞人莊子

入水不濡入火不熱謂之眞人史記盧生說始皇亦言眞人者浚雲氣駕日月與天地長久淮南子莫死莫生莫虛莫盈是謂眞人又云眞人者動乎至虛游乎滅亡之野騎于方外休乎宇內臣雷公役夸父妾宓妃妻織女蔡邕作王子喬碑及仙人唐公房碑文皆有眞人之稱李善文選南都賦眞人註引文子曰得天地之道故謂之眞人此皆眞人之所本也樓觀本記曰周穆王因尹眞人草樓之觀召逸人居之謂之道士平王東遷置七人漢明帝永平三年置三十七人晉惠帝度四十九人續道考云據此則道士之名自周已有之又抱朴子仙藥篇凡庸道士心不專精行穢德薄是終不能得也此

又道士之所本也

居士

輟耕錄云今人多以居士自號考之六經惟禮記有居士錦帶注謂道藝處士也吳曾能改齋漫錄云居士之號起於商周之時韓非子書曰太公封於齊東海上有居士狂矞華士昆弟二人立議曰吾不臣天子不友諸侯耕而食之掘而飲之云云則居士之名由來久矣南史阮孝緒所居一室家人莫得見其面親友因呼爲居士劉洽築室若阿幽居積歲時人號曰居士虞寄居閩中知刺史陳寶應有異志恐禍及乃着居士服居東山寺魏書盧景裕不仕貞素自得人號爲居士

徵君徵士

有學行之士經詔書徵召而不仕者曰徵士尊稱之則曰徵君後漢書黃憲傳天下號憲爲徵君魏志王肅傳魏初徵士燉煌周生烈註經傳頗行於世又管寧傳註引傅子曰胡徵君怡怡無不愛也年八十而不倦于書君子胡徵君見之矣胡徵君謂胡昭也後魏高允作徵士頌凡四十二人皆與允同徵者

野老

詩人多用野老字不過謂田野老人耳按漢書藝文志有野老十七篇註云六國時人在齊楚間應劭曰年老居田野相民耕種故號野老則二字所出最古矣